

# La importancia de aceptar preguntas

Grado: 6-8

## Materias

Arte, inglés, ciencias sociales

## Temáticas

Dar testimonio, curiosidad, literatura como un espejo, ferocidad moral

## Lo que descubrirán los estudiantes

### El significado de abrazar la curiosidad

## Preguntas esenciales

- ¿Qué inspira la curiosidad?
- ¿Cuál es la diferencia entre una respuesta y una reacción?
- ¿Cómo podríamos celebrar y valorar las preguntas?

## Visión general de la lección

Los estudiantes leen citas de un ensayo del rabino Dr. Ariel Burger, "Aprender y enseñar desde el corazón en tiempos difíciles". El ensayo explora el coraje moral, la importancia de celebrar las preguntas y las formas de impulsar la acción reflexiva y compasiva durante los tiempos difíciles de nuestro mundo. Los estudiantes participan en actividades de diálogo y aprendizaje en grupo, que incluyen ejercicios de escritura y arte, para explorar los temas de ferocidad moral, curiosidad y literatura como un espejo.



ENSAYO DE APOYO

## Learning and Teaching from the Heart in Troubled Times

## Materiales

- Acceso en línea al ensayo "[Aprender y enseñar con el corazón en tiempos difíciles](#)"
- [Página para tomar apuntes](#) (opcional)

## SDGs



## Estándares y Marco teórico

- [SEL Competencias](#)
- [C3 Framework](#)
- [NCSS Themes](#)
- [CCSS ELA Standards](#)

## Problema clave

Cuestionar el mundo y a nosotros mismos sobre si podemos fomentar la curiosidad y la capacidad de desarrollar empatía y coraje moral.

## Objetivos de la lección

Los estudiantes van a:

- Entender el valor de las preguntas
- Aprender cómo usar las preguntas como una herramienta para reunir nuevas percepciones e información
- Aprender cómo nuestras propias historias le dan forma a quiénes somos

# Conocimiento Previo

## Poniendo el ensayo en contexto

*Esta sección está pensada para el educador y brinda información sobre los autores y educadores Ariel Burger y Elie Wiesel.*

“Enseñar y aprender con el corazón en tiempos difíciles” es un ensayo del rabino Dr. Ariel Burger, autor, maestro, artista y antiguo aprendiz de Elie Wiesel. Las ideas para este ensayo se originan en el libro de Ariel, *Testigo: lecciones del aula de Elie Wiesel*, que explora lo que significa participar auténticamente en la enseñanza y el aprendizaje moral. El libro sirve “como una educación moral en sí mismo: una introducción a la educación contra la indiferencia, sobre la urgencia de la memoria y la responsabilidad individual, y sobre el papel de la literatura, la música y el arte para hacer del mundo un lugar más compasivo”<sup>[1]</sup>. Ariel entrelaza reflexiones y conocimientos del aula del profesor Wiesel en el ensayo. Wiesel, sobreviviente del Holocausto, autor, activista y ganador del Premio Nobel, impartió un curso titulado “Literatura de la memoria”<sup>[2]</sup> en la Universidad de Boston durante casi cuatro décadas.

Wiesel nació en Sighet, una ciudad que ahora forma parte de Rumanía. Durante la Segunda Guerra Mundial, fue deportado con su familia a campos de

1 Ariel Burger, *Testigo: Lecciones del salón de clase de Elie Wiesel* (Boston; New York: Houghton Mifflin Harcourt, 2018)

2 “Elie Wiesel: Biografía.” De Nobel Lectures, Peace 1981-1990, Editor Tore Frängsmyr, Editor Irwin Abrams, World Scientific Publishing Co., Singapur, 1997. Esta autobiografía/biografía se escribió en el tiempo del premio y se publicó por primera vez en la serie de libros El premio Nobel. Se editó y publicó después en Nobel Lectures.

concentración y exterminio alemanes, incluidos Auschwitz y Buchenwald, donde murieron sus padres y su hermana menor. El recuerdo y la experiencia de la guerra de Wiesel tuvieron un profundo impacto en su vida.<sup>[3]</sup> Dijo que “sin la guerra, nunca hubiera cuestionado ninguna de mis creencias. Yo no hubiera estado involucrado en acción. El evento me hizo darme cuenta de la urgencia del compromiso personal”.<sup>[4]</sup>

Wiesel fue un defensor de los derechos humanos que ayudó a establecer el Museo del Holocausto de Estados Unidos en Washington, D.C. Escribió decenas de libros y ganó el Premio Nobel de la Paz por hablar en contra del racismo y la injusticia. Su autobiografía *La noche* explora sus experiencias como prisionero judío en los campos de concentración. *La noche* se lee en las aulas de todo el mundo y atrae la “mente, el corazón y la conciencia de los estudiantes”<sup>[5]</sup>, profundiza su comprensión histórica del Holocausto y fomenta la empatía y las habilidades de alfabetización.

En 2017, la UNESCO publicó Educación sobre el Holocausto y prevención del genocidio, una guía de políticas para las partes interesadas en la educación. Describe cómo el Holocausto “enseña sobre las posibilidades humanas en situaciones extremas y desesperadas al considerar las acciones de perpetradores y víctimas, así como de otras personas que, por diversas motivaciones, pueden tolerar, ignorar o actuar contra el odio y la violencia. Esto puede desarrollar una conciencia no solo de cómo el odio y la violencia se imponen, sino también del poder de la resistencia, la resiliencia y la solidaridad en contextos locales, nacionales y globales”<sup>[6]</sup>.

El ensayo de Ariel anima a los estudiantes a considerar que en medio del sufrimiento y las injusticias en el mundo, hay formas de abrazar la ferocidad moral con autoconciencia. Rabino de formación ortodoxa, recibió un doctorado en Estudios Judíos y Resolución de Conflictos bajo Elie Wiesel. El Witness Institute, fundado en 2019 por Ariel y Elisha Wiesel, el hijo de Wiesel, es un proyecto dedicado a continuar

3 Gabe Bullard, “Elie Wiesel le enseñó al mundo cómo confrontar atrocidades.” *National Geographic*, julio 2, 2016.

4 Michiko Kakutani, “Wiesel: No hay respuestas, solo preguntas.” *The New York Times*, abril 7, 1981.

5 “Enseñando la noche” Enfrentando la historia y a nosotros mismos: Serie Testigos de la Historia.

6 “La importancia de enseñar y aprender sobre el Holocausto” UNESCO.

el trabajo de Wiesel. El Instituto, inspirado en la vida y el legado de Wiesel, empodera a los líderes emergentes para crear un cambio positivo en sus comunidades para construir un mundo moral.

# Lección

## Preparación: Introducción a la lección

*Antes de leer el ensayo, explore este ejercicio*

1. Diga a los estudiantes que explorarán una caricatura titulada "Haciendo preguntas" de Grant Snider. Comparta la caricatura con los estudiantes.
2. Pregunte a los estudiantes: ¿con qué sección de la caricatura te identificas más? ¿Por qué?
3. ¿Qué sucede cuando las preguntas revelan misterios en lugar de respuestas?

## Despertando interés por la historia

*Presente a los estudiantes el autor Ariel Burger y haga grupos pequeños para explorar las citas de Elie Wiesel.*

1. Diga a los estudiantes que leerán citas de un ensayo titulado "Aprender y enseñar con el corazón en tiempos difíciles" de Ariel Burger. Explique que el ensayo explora los temas de la ferocidad moral y la curiosidad. (Nota para los maestros: Presente a los estudiantes el trabajo de Ariel Burger y Elie Wiesel, que se puede encontrar en la sección Conocimiento previo).
2. Organice a los estudiantes en grupos pequeños. Asigne a cada grupo una de las citas de Elie Wiesel del ensayo.
  - Grupo A. "Todo lo que aprendas, recuerda: el aprendizaje debe hacerte más humano, no menos".
  - Grupo B. "Las preguntas nos conectan, mientras que las respuestas nos separan. Las preguntas nos abren, mientras que las respuestas nos cierran. Hay una búsqueda en la pregunta".
  - Grupo C. "Debemos mirarnos en los espejos. Y la gran literatura puede actuar como un espejo".
3. Pida a los alumnos que analicen lo siguiente.
  - Grupo A. Describe un momento en el que una historia o un encuentro te permitió sentirte más conectado contigo mismo y con los demás.

- Grupo B. Describe tres formas en las que una pregunta es una búsqueda.
- Grupo C. ¿Cómo podría la literatura ayudarte a explorar tus valores?

## **Profundización: Actividades de aprendizaje**

*Anime a los estudiantes a examinar los temas y cuestiones planteados en las citas de Elie Wiesel.*

Como clase, explore las citas y respuestas de Despertando interés por la historia. Pida a los estudiantes de cada grupo que lean las citas que exploraron junto con las ideas de su grupo. ¿Qué conexiones hicieron?

1. Diga a los estudiantes que crearán un cartel como representación visual de las citas que exploraron en sus grupos.
  - Los estudiantes pueden crear una ilustración para el póster o utilizar plataformas de diseño en línea como Canva, Keynote o Google Docs.
  - ¿Qué imágenes incluirían los estudiantes para representar sus citas? ¿Quién sería su audiencia? ¿Dónde exhibirían sus carteles? ¿Por qué?
  - Comparta los carteles de los estudiantes en un recorrido por la galería o cree un recorrido por la galería virtual con Presentaciones de Google u otras plataformas en línea.
2. Pida a los estudiantes que reflexionen sobre los carteles.
3. Después de participar en la caminata por la galería, comparta con los estudiantes que el centro del enfoque del profesor Wiesel para aprender y enseñar era lo que él llamó Memoria. Definió la memoria como "el ingrediente moral de la educación, que nos humaniza y sensibiliza unos a otros". ¿Cómo podrían moldearnos nuestros propios recuerdos e historias?

## **Reflexión y proyecto**

*Reite a los estudiantes a considerar las implicaciones más amplias de la cita e integrar sus conocimientos e ideas desde varios puntos de vista.*

1. Examina la ilustración original (del cuento popular yiddish "[Sara Chana en la punta de la torre de la iglesia](#)") de Ariel Burger, que acompaña a su ensayo. Responde a las siguientes preguntas, que forman parte de una rutina de pensamiento visible de Project Zero, diseñada para fomentar la exploración de una obra de arte. Tómate tu tiempo y enumera todas las ideas que se te ocurran.
  - ¿Qué ves?
  - ¿Qué piensas sobre eso?
  - ¿Qué te hace preguntarte?

2. Fred Rogers, también conocido como Mister Rogers en el programa de televisión Mister Rogers 'Neighborhood dijo: "En tiempos de estrés, lo mejor que podemos hacer el uno por el otro es escuchar con nuestros oídos y nuestro corazón y estar seguros de que nuestras preguntas son tan importantes como nuestras respuestas ". ¿Cómo podría ayudar a los demás y a nosotros mismos el escuchar con "nuestros oídos y corazones"? ¿Por qué crees que las preguntas son tan importantes como las respuestas?

## **Lo que está pasando ahora**

*Proporcione a los estudiantes las actividades de seguimiento.*

1. En abril de 2020, poco después de la orden de quedarse en casa durante la pandemia global de COVID-19, Ariel escribió una práctica de visualización para ayudar a uno de sus estudiantes que lucha contra el aislamiento y la ansiedad. [Accede a esta breve visualización](#) y pruébalo varias veces o durante una semana.
2. Después de participar en la visualización, observa cómo te sientes. ¿De qué manera te sientes más conectado con los demás, tu entorno y contigo mismo? Escribe tus observaciones en tu cuaderno.



## Tomar acción

Con los objetivos de desarrollo sostenibles de la ONU

### ¿Cómo te convertirás en un defensor de la ferocidad moral?

El trabajo de Elie Wiesel y Ariel Burger promueve el mensaje de dignidad humana y coraje moral.

1. En 1986, Elie Wiesel ganó el Premio Nobel de la Paz. En su discurso de aceptación, dijo: "Hay tanto por hacer, hay mucho por hacer. Una persona, un Raoul Wallenberg, un Albert Schweitzer, el Dr. Martin Luther King, Jr., una persona íntegra, puede marcar una diferencia, una diferencia de vida o muerte ". Pida a los estudiantes que realicen investigaciones para aprender más sobre las vidas de Raoul Wallenberg, Albert Schweitzer o Martin Luther King Jr. ¿De qué manera las acciones de estas personas abarcan coraje, justicia y nuestra humanidad compartida?
2. [Mira este corto video](#) de Irshad Manji, fundadora del Moral Courage Project, haciendo clic en su fotografía. Manji es profesora de la Iniciativa de Ética Global y Derechos Humanos de la Universidad de Oxford. El Proyecto describe el coraje moral como "hacer lo correcto frente a sus miedos". Después de ver el video, escribe en algunas oraciones lo que Manji presenció cuando estaba en la escuela secundaria. ¿Qué había deseado haber hecho? Manji describe al final del video: "La mayoría de las veces cuando hablo, es con el espíritu de ese momento en mi conciencia".

Elie Wiesel escribió: "Ser testigo te convierte en testigo". Describe una situación en tu vida en la que tomaste medidas o deseaste haber tomado medidas contra algo que presenciaste, que sentiste que estaba mal. ¿Cómo podría este momento plantar una semilla para la ciudadanía ética y el bien común en tu vida y tu futuro? Haz un video corto que describa tu experiencia o escribe un ensayo corto (2-3 párrafos).

*[SDG 16: Paz, justicia e instituciones fuertes.](#)*

## Textos de apoyo

Estos textos son recomendados por profesores que actualmente utilizan el ensayo de Ariel en sus aulas.

- *Noche de Elie Wiesel* (8th grade)
- *El Dador* de Lois Lowry
- *Adiós a Manzanar* de Jeanne Wakatsuki

## Recursos

- Irving Abrahamson, ed., *En contra del silencio: La voz y visión de Elie Wiesel*, 3 vols. (New York: Biblioteca Holocausto, 1985).
- [Ariel Burger.com](http://ArielBurger.com). (Sitio Web)
- Ariel Burger, *Testigo: Lecciones del salón de clase de Elie Wiesel* (Boston; New York: Houghton Mifflin Harcourt, 2018).
- "The Nobel Peace Prize for 1986." Premio Nobel. (Organización)
- "Teaching Night." Enfrentando la historia y a nosotros mismos: Serie Testigos de la historia. (Organización)
- [Moral Courage](http://MoralCourage.org). (Organización)
- "Nobel Prize Speech." La Fundación Elie Wiesel para la humanidad. (Organización)
- Warren Berger, *Preguntas hermosas en el salón de clases* (Thousand Oaks; California: Corwin, 2020).
- "Visible Thinking." Proyecto Zero de la Universidad de Harvard.

## Conexiones con los Estándares curriculares nacionales y marcos teóricos

### Competencias SEL (CASEL)

- **Conciencia de sí mismo.** La capacidad de reconocer con precisión las propias emociones, pensamientos y valores y cómo influyen en el comportamiento.
- **Conciencia social.** La capacidad de tomar la perspectiva y empatizar con otros, incluidos aquellos de diversos orígenes y culturas, para comprender las normas sociales y éticas de comportamiento.
- **Habilidades de relación.** La capacidad de establecer y mantener relaciones saludables y gratificantes con diversos individuos y grupos.

### **Marco teórico Universidad, Carrera y Vida Cívica (C3)**

- **C3.D2.His.3.6-8.** Utilizar preguntas generadas sobre individuos y grupos para analizar por qué ellos, y sus desarrollos, se consideran históricamente significativos.
- **C3.D2.Civ.14.6-8.** Comparar los medios históricos y contemporáneos de cambiar sociedades y promover el bien común.

### **NCSS Estándares Curriculares Nacionales para ciencias sociales**

- **Tema 4: Desarrollo e identidad individual.** Las preguntas relacionadas con la identidad y el desarrollo, que son importantes en psicología, sociología y antropología, son fundamentales para comprender quiénes somos.
- **Theme 10: Prácticas e ideales cívicos.** Aprender a aplicar los ideales cívicos como parte de la acción ciudadana es fundamental para el ejercicio de las libertades democráticas y la búsqueda del bien común.

### **Estándares comunes para la enseñanza (CCSS)**

- **CCSS.ELA-LITERACY.W.7.4.** Producir redacción clara y coherente en la que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia.
- **CCSS.ELA-LITERACY.SL.7.1.** Participar de manera efectiva en una variedad de discusiones colaborativas (uno a uno, en grupos y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros sobre temas, textos y problemas de séptimo grado, construyendo sobre las ideas de otros y expresando las suyas con claridad.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RI.7.1.** Citar varias evidencias textuales para respaldar el análisis de lo que dice el texto explícitamente, así como las inferencias extraídas del texto.

# Queremos saber su opinión

Nos gustaría saber cómo integró (o planea integrar) esta lección en su aula de clase.  
¿Cuáles fueron sus resultados favoritos y la respuesta de sus estudiantes?

[info@globalonenessproject.org](mailto:info@globalonenessproject.org)

[globalonenessproject.org](http://globalonenessproject.org)

[twitter/@goproject](https://twitter.com/goproject)

global oneness project

Historias y lecciones para mentes en crecimiento.

*2020 Global Oneness Project LLC*