



PLAN DE LA LECCIÓN

El valor de las tradiciones antiguas



FOTO ENSAYO DE LA LECCIÓN

Drokpa: The Nomadic Mountain People of Tibet

POR DIANE BARKER



El valor de las tradiciones antiguas



Clase: 60 minutos

Idea principal

Como muchas culturas tradicionales alrededor del mundo, los nómadas del Tíbet están perdiendo su única forma de vida al integrarse cada vez más a la China moderna. Los nómadas de esta región mantienen conocimientos tradicionales que vienen de generación en generación, y que tienen valor cultural y ecológico para el futuro.

Marco teórico

Durante miles de años, los pueblos nómadas han arreado bueyes y otros ganados a lo largo de los prados altos de la meseta tibetana en lo que se conoce ahora como China occidental. Usando el conocimiento de generación en generación, con el apoyo de las comunidades tribales, los pastores nómadas han sobrevivido en condiciones extremadamente difíciles. Los nómadas viven principalmente de lo que crean de sus manadas y soportan la lluvia, la nieve, la sequía y las altitudes con un promedio de casi 15.000 pies.

Después de que China invadió el Tíbet en 1950, el gobierno chino implementó una variedad de leyes y normas designadas a controlar los prados tibetanos y sus recursos humanos y naturales, incluyendo las cercas pastizales y trasladar a los nómadas a los pueblos y ciudades. De acuerdo con la Defensoría de los Derechos Humanos, desde 2006, más de 2 millones de tibetanos, incluyendo cientos de miles de nómadas de la meseta tibetana oriental, han sido reubicados a través de programas ordenados por el gobierno.*

Los objetivos de las declaraciones chinas sobre la reubicación incluyen la reducción de la pobreza, la mejora de la educación y la mejora de la calidad de vida para los nómadas, así como también la protección del medio ambiente de la meseta tibetana (una importante fuente de agua para el mundo) del pastoreo excesivo. Pero no todos están de acuerdo con que las políticas sirven a las personas o al medio ambiente de la meseta tibetana. De acuerdo con el New York Times, la base ecológica de la ley de reubicación es “dudosa” y los antropólogos citan “el desempleo crónico, el alcoholismo y viejas tradiciones milenarias quebrantadas” como algunas de las consecuencias de la reubicación.**

MATERIAS/ÁREAS RELACIONADAS

EN SECUNDARIA

- Antropología
- Ciencias medioambientales
- Geografía
- Estudios del mundo moderno
- Sociología

EN PREGRADO

- Antropología cultural
- Estudios medioambientales
- Geografía
- Sociología

TEMAS

- Culturas antiguas
- Efectos de la modernización
- Conexiones humanas con el medio ambiente
- Culturas que desaparecen

MATERIALES

- Mapa del mundo
- Acceso al foto ensayo en línea (o copias impresas)

PREPARACIÓN

- Cómo usar nuestro plan de la lección



El valor de las tradiciones antiguas

En este foto ensayo, “Drokpa: la gente del Tíbet la montaña nómada”, Diane Barker documenta escenas de las praderas altas del Tíbet entre los años 2000 al 2015. Tiempo atrás algunos fotógrafos habían retratado la belleza salvaje del Tíbet y la espiritualidad natural de los pueblos nómadas, mientras que otros fotógrafos más tarde revelan los efectos de la reubicación y la tecnología moderna en el estilo de vida tradicional de los nómadas.

*Human Rights Watch, “[China: End Involuntary Rehousing, Relocation of Tibetans.](#)” Juno 27, 2013.

**Andrew Jacobs, “[China Fences In Its Nomads, and an Ancient Life Withers.](#)” *The New York Times*, Julio 11, 2015.

Conexiones con los estándares nacionales

Estándares comunes de lengua inglesa. SL.11-12.1.c. Impulsar conversaciones haciendo preguntas y respondiéndolas para probar el razonamiento y la evidencia; asegurar una audiencia de un rango lleno de posiciones en un tema o problema; clarificar, verificar o ir más allá de ideas y conclusiones; y promover perspectivas divergentes y creativas.

Estándares comunes de lengua inglesa. W.9-10.3 and W.11-12.3. Escribir historias para desarrollar experiencias reales o imaginarias o eventos usando técnicas efectivas, detalles bien escogidos y una secuencia de eventos bien estructurada.

Universidad, profesión y vida civil (C3) Marco teórico para los estándares estatales de ciencias sociales. D2.Geo.6.9-12. Evaluar el impacto de las actividades humanas de asentamiento en las características medioambientales y culturales de lugares y regiones específicos.

Universidad, profesión y vida civil (C3) Marco teórico para los estándares estatales de ciencias sociales. D2.Geo.2.9-12. Usar mapas, imágenes satelitales, fotografías y otras representaciones para explicar las relaciones entre las ubicaciones de lugares y regiones y sus dinámicas políticas, culturales y económicas.



Lección

PREPARACIÓN DE LA CLASE

Muestre a los estudiantes un mapa de la meseta tibetana en China, señalando la cadena de montañas por todas partes, incluyendo el Himalaya en el sur. Diga a los estudiantes que el Tíbet es conocido como la “tierra de las nieves” porque la altitud promedio de esta área es de 15.000 pies. Pregunte a los estudiantes si ellos han escuchado del Tíbet o del Dalai Lama, el líder espiritual del pueblo tibetano. ¿Qué información han escuchado, leído o visto? ¿De qué fuentes? El Dalai Lama es un monje budista que voló al Tíbet cuando los chinos invadieron ese país en 1950. Él fue forzado a huir y en 1959, comenzó un exilio permanente en la India. El Dalai Lama ganó el Premio Nobel de la Paz en 1989, el cual reconoció su campaña no violenta para cesar la dominación china del Tíbet.

Explique a los estudiantes que hoy, los pueblos nómadas que han vivido cerca de esta tierra por miles de años han sido presionados a dejar sus hogares en las praderas del Tíbet y reubicarse en las ciudades modernas chinas. Hasta los nómadas que retienen sus tradiciones están siendo empujados a la modernización con la creciente exposición a tecnologías como los teléfonos celulares, la televisión, las motocicletas y las mejoras en la energía.

Pregunte a los estudiantes cómo serían sus propias vidas si dejaran de usar sus teléfonos celulares, los computadores y la televisión. ¿Cuál podría ser la pérdida si los estudiantes se resistieran a estas fuerzas de la modernidad? ¿Cuál podría ser la ganancia?

CONEXIÓN CON LA HISTORIA

Introduzca el foto ensayo explicando a los estudiantes que verán unas fotografías tomadas por la fotógrafa británica Diane Barker. Las fotos documentan las vidas de los nómadas, o Drokpa, que viven en las praderas altas de la meseta tibetana. Explique que el estilo de vida de los Drokpa está amenazado debido a las leyes chinas que restringen el uso del pastoreo de la tierra y obligan a la reubicación de los nómadas en las ciudades y pueblos.

Pida a los estudiantes que lean las afirmaciones de la fotógrafa. En parejas o grupos pequeños, pídale a los estudiantes que vean el foto ensayo tomando nota de las actividades principales de los Drokpa. Los



El valor de las tradiciones antiguas

estudiantes tomarán nota de las diferencias de las fotografías 1 a la 18, las cuales fueron tomadas en 2000 y 2001, con las fotografías 19 a la 30, que fueron tomadas recientemente. ¿Qué cambios han impactado a los nómadas y su medio ambiente entre estos dos períodos de tiempo?

Profundización

Después de mirar el foto ensayo, lidere una discusión con preguntas como esta:

- Describa las actividades principales de los Drokpa que se muestran en el foto ensayo. Haga una lista de las actividades que incluyan o dependan de los animales o productos hechos de animales. (Algunas respuestas incluyen: ordeñar la leche de buey, hacer mantequilla de buey, dormir en tiendas camufladas en bueyes, dormir en pieles de ovejas y montar a caballo).
- La fotografía número 5 muestra una mujer ordeñando un buey. De acuerdo con la leyenda de la fotografía, ¿cuál es otra palabra tibetana para buey? ¿Qué significa en español? ¿Qué dice esto de la relación de los nómadas con los bueyes? (Respuestas: En el dialecto nómada tibetano, buey es también conocido como nor, que en español significa “joya” o “riqueza”, lo que sugiere una relación de gran valor).
- ¿Cuáles factores, mostrados en el foto ensayo, están amenazando un estilo de vida tradicional nómada tibetano? (Respuestas incluyen: cambios climáticos, influencias culturales como el acceso a la tecnología y la reubicación forzada).
- Resuma los cambios entre los dos períodos de tiempo (la primera parte del foto ensayo y la segunda parte del foto ensayo). ¿Qué ha sido introducido en la vida de los nómadas? ¿Qué observa que ha desaparecido?
- Un nómada tibetano reubicado entrevistado por el Centro Pulitzer, explica su nueva vida. Él dice, “la vida es más conveniente ahora pero me preocupa que la cultura tibetana está desapareciendo”. ¿Cuáles fotografías reflejan esta tendencia a una creciente conveniencia y cuáles a la cultura “que desaparece”? ¿Qué está desapareciendo?



El valor de las tradiciones antiguas

- La fotógrafa Diane Barker le preguntó a una mujer Drokpa como se sentía con respecto a la reubicación y la mujer le respondió, “la vida nómada es la mejor porque tenemos yogur, leche, queso y carne de buey que producimos nosotros mismos. No queremos comprar este tipo de productos en otros lugares”. ¿Cuál podría ser el valor para los nómadas de producir estas comidas?
- La autora Helena Norberg-Hodge escribe sobre las personas de Ladakh, otra región del Himalaya hogar de los Drokpa, “¿Puede el entusiasmo natural de Ladakh y su *joie de vivre* sobrevivir a las presiones de la modernización?” (*joie de vivre* es una expresión francesa que significa “un entusiasmo exuberante por la vida”). ¿Cuál creería usted que sería la respuesta de la fotógrafa a esta pregunta? ¿Cuál es su propia respuesta?

Reflexión y proyección

1. En su libro, “Futuros antiguos”, la autora Helena Norberg-Hodge incluye una cita de 1981 del comisionado de desarrollo en Ladakh, un área en el límite de India y el Tíbet, que es también el hogar de los Drokpa. El comisionado dijo: “Si Ladakh va a ser alguna vez desarrollado, tenemos que ver cómo hacemos para que estas personas sean más ambiciosas. Simplemente no puedes motivarlas de otra manera”. La autora describió cuando llegó por primera vez a Ladakh, que no había codicia ni deseo por las cosas materiales. Sin embargo, durante los últimos 30 años, se han creado nuevas necesidades. Imagine que usted tiene que escribir una carta a este comisionado con la intención de convencerlo de que la gente Ladakh no debería ser persuadida para ser más ambiciosa. Use las fotografías y las leyendas en el foto ensayo como evidencia en su carta.
(C3.D2.Geo.6.9-12)
2. Las primeras 18 fotografías del foto ensayo documentan la vida nómada de hace aproximadamente 15 años, mientras que las segundas 12 representan la vida nómada de los años recientes. Una influencia mostrada en la última serie de fotografías es la presencia de tecnología en la forma de teléfonos celulares y televisión. Escriba un párrafo explicando los efectos positivos y negativos de la tecnología basado en sus propias experiencias. ¿Cómo afecta su vida la tecnología? Usando



El valor de las tradiciones antiguas

las fotografías como evidencia, incluya en su párrafo lo que usted observó al comparar las viejas fotografías de la primera parte del foto ensayo con las más recientes fotografías en la segunda parte del foto ensayo. ¿Cuáles son sus observaciones de la entrada de los teléfonos y la televisión en la vida de los nómadas? ¿Ve alguna similitud con su propia vida? ¿Cuál? (CCSS.ELA.W9-10.3 y W.11-12.3)

3. En una entrevista con la BBC, la fotógrafa Diane Barker dice, “Para mí el éxito de mi trabajo se relaciona más con la manera en la que puedo capturar la riqueza interior, la belleza y la dignidad de la gente que fotografío y después tocar los corazones de la gente con los resultados”. ¿Cree usted que Diane Barker ha alcanzado su objetivo en este foto ensayo? ¿Por qué? Seleccione cuatro fotografías como evidencia y escriba un párrafo explicando su respuesta. ¿Las fotografías que seleccionó reflejan la afirmación de Barker? ¿Cómo? (C3.D2.Geo.2.9-12)

Recursos

Sean Gallagher, “[The Last Nomads of the Tibetan Plateau.](#)” The Pulitzer Center on Crisis Reporting, Octubre 25, 2012.

Helena Norberg-Hodge, *Ancient Futures, 3rd Edition* (USA: Local Futures, 2016).

Jane Qui, “[Slow drowning of Tibetan grasslands fenced in by Beijing.](#)” SciDevNet, Enero 13, 2016.

Jonathan Watts, “[Tibetan nomads struggle as grasslands disappear from the roof of the world.](#)” *The Guardian*, Septiembre 2, 2010.

Rachel Willis, “[‘Tibetan Lives’ by local photographer.](#)” BBC Hereford & Worcester, Abril 15, 2002.